

OPEN CALL – zur Teilnahme an der Regionale 18 / 2017

Jahresausstellung 2017/2018 vom 24.11.2017–07.01.2018. Bewerbung bis 18.08.2017

Als trinationale Plattform für aktuelle Kunst schafft die Regionale Orte des Zusammenkommens für Kunstschaffende, Kunstinstitutionen und Publikum im Dreiländereck. Die Regionale soll Spiegel der aktuellen, gestalterischen Vielfalt der Region und der beteiligten Häuser sein.

Kunstschaffende aus der Region können sich ab 1. Juni 2017 für die Teilnahme an der Regionale 18 bewerben.

NEU: Ab sofort ist auch die Einsendung von digitalen Dossiers möglich!

Folgende 19 Institutionen nehmen an der Regionale 18 teil und wählen aus den eingesandten Bewerbungen aus:

Accélérateur de particules, Strasbourg (F) – Ausstellungsraum Klingental, Basel (CH) – Cargo Bar, Basel (CH) – CEAAC, Strasbourg (F) – E-WERK, Freiburg (D) – FABRIKculture, Hégenheim (F) – HeK (Haus der elektronischen Künste, Basel) (CH) – Kunsthalle Basel (CH) – Kunsthalle Palazzo, Liestal (CH) – Kunsthaus Baselland, Muttenz (CH) – Kunsthaus L6, Freiburg (D) – Kunst Raum Riehen (CH) – Kunstverein Freiburg (D) – Kunsthalle Mulhouse (F) – La Filature, Mulhouse (F) – Projektraum M54, Basel – Städtische Galerie Stapflehus, Weil am Rhein (D) – Stimultania, Strasbourg (F) – T66 kulturwerk, Freiburg (D)

Wer kann sich bewerben:

Bildende KünstlerInnen und StipendiatInnen, die im trinationalen Raum (Nordwestschweiz, Südbaden, Elsass) leben und arbeiten bzw. einen starken biographischen Bezug zur Region haben (Studium, Herkunft) sowie Mitglieder der teilnehmenden Kunstvereine.

Auswahlverfahren und Konditionen:

Alle eingesandten (digitalen und analogen) Dossiers werden geordnet und von den KuratorInnen der beteiligten Häuser gesichtet, welche, ausgehend von den Bewerbungen ihre Ausstellungen konzipieren. Zusätzlich können KünstlerInnen zur Teilnahme an der jeweiligen Ausstellung eingeladen werden (auch ohne Dossiereinsendung).

Die Institutionen setzen sich bis Anfang Oktober direkt mit den Kunstschaffenden in Verbindung und informieren sie über Ihre potentielle Teilnahme an der Regionale 18.

Jeder beteiligte Ausstellungsraum handelt bei seiner Entscheidungsfindung in eigener Verantwortung und informiert die ausgewählten KünstlerInnen über die Modalitäten des Auf- und Abbaus sowie der Verkaufsprovisionen.

Anlieferung und Rücknahme der Kunstwerke liegen in der Verantwortung der Kunstschaffenden und sind selbst zu organisieren.

Wie bewirbt man sich:

- **Online-Formular** ausfüllen **ab 01.06.2016 bis 18.08.2017** auf www.regionale.org
- **Digitales Dossier hochladen** (mit Fotos von aktuellen und älteren Arbeiten sowie CV) (als PDF, max. 10 MB)
ODER/UND
- **Dossier in gedruckter Form einsenden** (mit CV und ausgedrucktem Online-Formular) analoge Dossiers dürfen nicht grösser als A3 sein, bitte keine Originale und sperrige Mappen einsenden
- Filme entweder als Link oder auf USB-Stick

Die Kunstschaffenden können selbst entscheiden, ob sie ein analoges oder ein digitales Dossier (oder beides) einreichen.

Bei Bewerbungen als Gruppe: ein gemeinsames Dossier senden und alle beteiligten KünstlerInnen online einzeln anmelden, mit Vermerk zur Gruppe.

Wohin senden:

Projektraum M54
Regionale 18
Mörsbergerstrasse 54
CH-4057 Basel

Bewerbungsfrist: 1.6.2016 bis 18.8.2017 (Poststempel)

Bitte KEINE Einschreiben senden!

Für Bewerber ausserhalb der Schweiz: Bei Wert des Dossiers niedrigen Betrag angeben (max. EUR 21.–, für Dossiers, wenn 22.– Euro oder mehr angegeben ist, fällt Einfuhrumsatzsteuer, bzw. ab 150.– EUR, Zoll an).

Bewerbungen können auch zu folgenden **Öffnungszeiten abgegeben werden:**
Mo, Mi, Do, Fr 10-12, Di 12-18 Uhr

Information über die Teilnahme

Die Institutionen setzen sich direkt mit den von Ihnen ausgewählten KünstlerInnen in Verbindung. Falls Sie bis Anfang Oktober noch keine Anfrage bekommen haben, können Sie davon ausgehen, nicht bei der Regionale 18 vertreten zu sein.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Fabienne Blanc, Organisatorin der Regionale 18/2017:
info@regionale.org